

- Classe à Horaires
- Aménagés
- Théâtre



Présentation générale

- La Classe à Horaires Aménagés Théâtre (CHAT) te donne la possibilité de recevoir un enseignement dans le domaine du théâtre avec les professeurs de français du collège et un-e professeur-e de théâtre du Conservatoire.
- Tu bénéficieras également de cours de danse et tu auras la chance de monter sur une vraie scène!



Comment ça se passe?



Les enseignements artistiques sont dispensés sur le temps scolaire en binôme par les professeurs du collège et du Conservatoire.

Contenus des enseignements: 3 heures hebdomadaires



- Pratique du jeu théâtral
- Culture théâtrale
- Expression corporelle (danse)
- Temps de découvertes culturelles : spectacles, visites de théâtres, découverte des métiers du spectacle grâce notamment à des partenariats privilégiés avec le théâtre de La Paillette et avec le TNB.

Objectifs

- Découvrir l'espace scénique et les outils du comédien, les techniques du jeu d'acteur.



Objectifs

- **Développer sa créativité et apprendre à avoir confiance en soi grâce aux exercices en groupes.**



Qu'est ce qu'on y fait?

- La pratique théâtrale: jeux d'improvisations et découverte de textes du répertoire classique à contemporain.
- Convoquer l'imaginaire: à partir d'images, de sons, de musique et de textes courts, création d'histoires.



Qu'est ce qu'on y fait?

- Aborder les fondamentaux par des exercices sur le corps, la voix, et l'espace.



- Dire à voix haute: travail de l'oral, mise en voix chorale à partir d'un texte du répertoire théâtral. Découverte du plaisir de jouer.

Qu'est ce qu'on y fait?

- l'expression corporelle: initiation à la pratique de la danse.



Des découvertes!

- Assister à des spectacles vivants: sorties au moins trois fois dans l'année. Les spectacles font l'objet d'une présentation et d'une analyse en séance de culture théâtrale.



Des découvertes!

Des visites de théâtres : la Paillette, le TNB,
et même la Comédie Française à Paris !



Des découvertes!

- Les métiers du spectacle: se mettre à la place d'un régisseur son, d'une régisseuse lumière ou du metteur en scène.



Des découvertes!

- Visiter les ateliers dédiés aux costumes, aux projecteurs ou aux décors.



Des découvertes!

- Des rencontres avec des artistes: ici, la journaliste, autrice et comédienne Tania de Montaigne, marraine de la CHAThéâtre.



Sans oublier , des journées d'intégration, des pique-niques,
et bien sûr des parties de rigolades!



Des restitutions

- La présentation publique: les élèves présentent leurs travaux scéniques au moins deux fois dans l'année, en janvier et en juin.



- En fin d'année, les élèves comédiens jouent sur la scène d'un théâtre et invitent leurs proches à assister au spectacle préparé avec leurs camarades!



Comment faire pour entrer dans la classe théâtre?

Formulaire de candidature sur le site du Conservatoire

(www.conservatoire-rennes.fr) du 12 février au 11 mars inclus.

.Audition d'entrée le mardi 9 avril 2024



.L'admission définitive sera communiquée courant juin.

Elle tiendra compte de:

- la motivation du candidat à intégrer la classe et à pratiquer le théâtre
- sa capacité à travailler en groupe.

A blue curtain background with a spotlight on the floor. The text "Que le spectacle commence!" is written in white, bold, serif font across the center.

**Que le spectacle
commence!**