

Projet de la Classe à Horaires Aménagés en Théâtre (CHAT)

L'enseignement du théâtre au collège Rosa Parks participe au développement de multiples compétences chez les élèves : scolaires (disciplinaires et transversales), artistiques et psycho-sociales. Cet enseignement, commencé avec l'« option théâtre », s'est enrichi depuis 2016 avec la labellisation de la CHAT à Rosa Parks.

Tout d'abord, les enseignements de la CHAT ont pour objectif d'approfondir les fondamentaux : lire, écrire, dire et se cultiver. La pratique théâtrale doit en effet venir en appui et en complément des objectifs pédagogiques du tronc commun du collège. Cette option doit notamment préparer les élèves aux différents exercices oraux qu'ils rencontreront dans leur scolarité. De plus, elle doit accompagner les élèves dans la réussite des compétences orales afin de favoriser une bonne image d'eux-mêmes.

Par ailleurs, le travail mené dans la classe théâtre est en cohérence avec les objectifs fixés dans le Projet d'Établissement.

1. La classe théâtre favorise la personnalisation des parcours. Le dispositif est accessible à tous les collégiens : audition en CM2 ou intégration en cours de collège en fonction de la motivation des élèves. Et Ces modalités d'intégration à la CHAT incluent des élèves relevant de parcours spécifiques (FLS, SEGPA, ULIS, ITEP,). Chaque élève, quel que soit son profil, a ainsi la possibilité de construire un parcours artistique et culturel qui favorise le développement des compétences de collégiens.
2. Les enseignements de la CHAT doivent responsabiliser les élèves à l'intérieur du groupe en travaillant sur le collectif. Dans une troupe de théâtre, l'entraide et le savoir vivre-ensemble sont fondamentaux. Les exercices collectifs entraînent les élèves à se réaliser grâce au groupe, chacun se rendant compte qu'il est nécessaire à l'autre. Dans les sorties à l'extérieur, en spectacle, les codes de conduite sont tout aussi fondamentaux qu'au collège.
3. Les enseignements de la CHAT aident à ouvrir les parcours et à construire un projet d'orientation. Grâce aux classes CHAT, les élèves se familiarisent avec les métiers du spectacle et valident des compétences qui leur donneront plus de chances d'obtenir l'orientation professionnelle souhaitée. Les différentes sorties ou stages dans les lieux culturels ouvrent des perspectives de formation.

Pour atteindre ces objectifs, plusieurs paramètres sont à réunir :

- l'encadrement des élèves : constitué par des binômes de professeurs du collège et des professeurs du CRR.
- Les matières enseignées : pratique théâtrale, chant choral, danse et culture théâtrale. Quelques séances transversales permettront aussi l'interdisciplinarité.
- des espaces adaptés : salle de pratique théâtrale, de danse et de musique répondant aux exigences des disciplines enseignées
- des groupes d'élèves sélectionnés fin CM2 par le biais d'auditions. Les élèves sont ensuite encouragés au fil des années de la 6^e à la 3^e à maintenir leur inscription à la section en fonction de leur capacité à rester constructifs dans le groupe
- des choix de spectacles, sorties, séjours culturels répondant à la nécessité d'ouverture culturelle au programme de la CHAT.